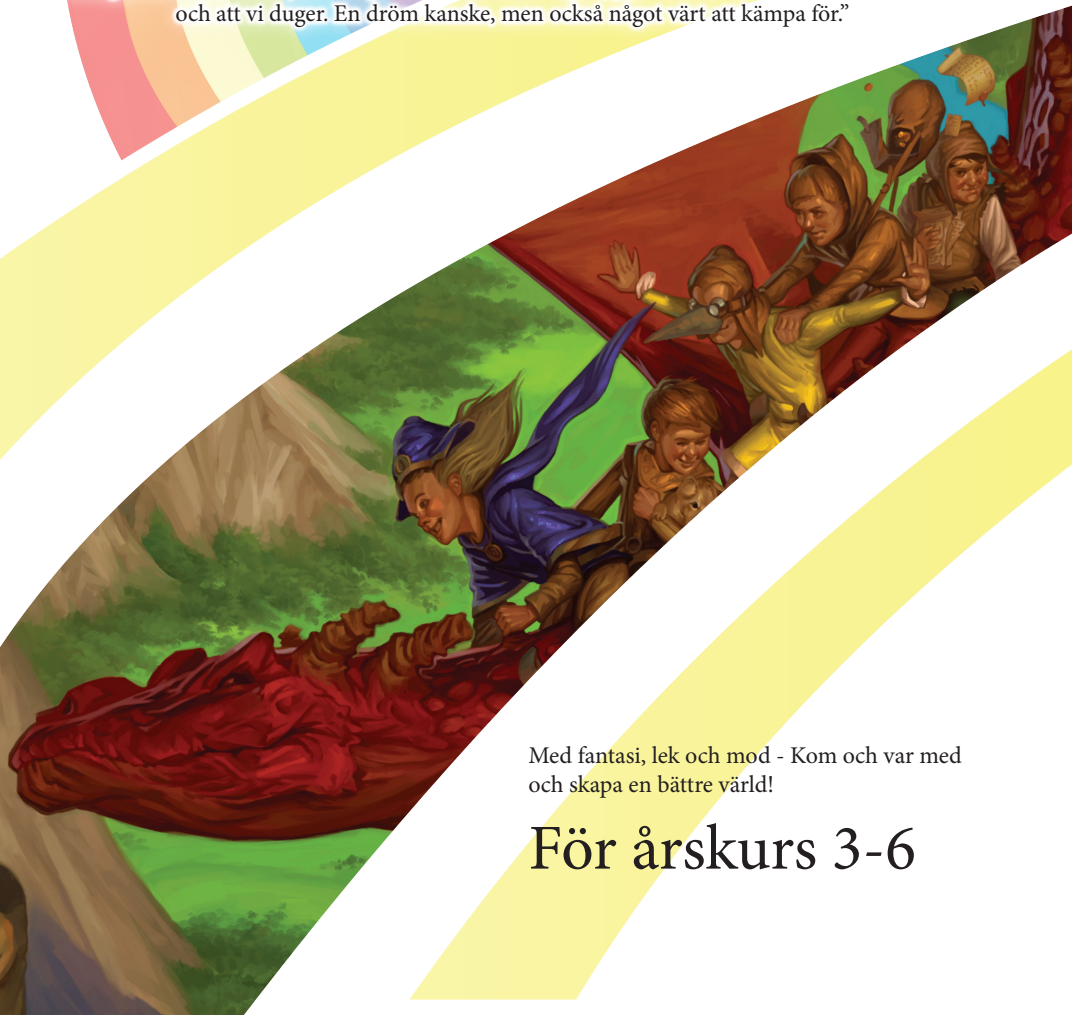


Drömprojektet

Ett ANnorlunda DrömprojekT kring ANDT
på ett nytt och spännande sätt.

Bordsrollspel, drama & värderingsövningar om
alkohol, tobak, droger och gruppträck.

“Vi drömmer om en bättre värld där alla människor är lika mycket värda, där alla är unika och viktiga, blir sedda och lyssnade på, där alla känner sig trygga och där vi vågar tro på oss själva och att vi duger. En dröm kanske, men också något värt att kämpa för.”



Med fantasi, lek och mod - Kom och var med
och skapa en bättre värld!

För årskurs 3-6



DRÖMPROJEKTET

Drömprojektet gör oss delaktiga i arbetet med att skapa en bättre värld. Det är en dröm men också något värt att kämpa för.

Alla människor är lika mycket värda. Alla är unika och viktiga. Alla behöver bli sedda och lyssnade på. Alla behöver få känna sig trygga både hemma och i skolan. Vad händer om man tvingas göra något som man inte riktigt vill bara för att kompisarna vill göra det? Är det svårt att säga nej om det är något man inte vill göra? Vågar jag tro på mig själv, att jag duger?

Genom det här projektet vill vi arbeta förebyggande mot tobak, alkohol, droger och gruppträck med årskurs 3-6. Vi använder oss av bordsrollspel, diskussion, drama och värderingsövningar.

Vi börjar i helklass med dramat "Melvins hemlighet", värderingsövningar och diskussion. Sedan delar vi in oss i tre mindre grupper med max 10 deltagare i varje grupp. Smågrupperna får tillsammans med en ledare spela bordsrollspelet "Den svarta draken", en fantasyberättelse om alkohol, tobak, droger och gruppträck. På slutet samlas vi i helklass och samtalar om vad vi har varit med om. Vi kommer till klassen vid två tillfällen. Det första besöket tar 90 minuter och det andra besöket tar 60 minuter. Materialet finns snart också förenklat för särskolan med brädspel, kortlek, bildstöd och tecken som stöd.

Den svarta draken - Ett bordsrollspel i tre delar

Den svarta draken är ett speläventyr om droger och gruppträck. Äventyret är anpassat för barn i årskurs 3-6. Efter äventyret samtalar vi utifrån deltagarnas upplevelser. "Några barn kommer till slottet Valdor för att hälsa på sina kusiner och det är sommarlov. De har vuxit upp tillsammans och varit på Valdor många skollov. Men denna sommar blir annorlunda. Kusinerna umgås hela tiden med sina nya vänner som hänger utanför slottet. Saker försvinner spårlost. Vart har drottningens halsband tagit vägen? Nejla kan inte



hitta sin magiska spegel och vem är den mystiska personen som smyger nerför trappan? Kusinerna har kommit i kontakt med den farliga drogen Drakeld och en dag försvinner kusinerna. När Talina och hennes syskon ger sig ut för att rädda dem leder spåren till Drömmarnas stad.”

Nedan följer några citat ur dramat “Melvins hemlighet”.

“Moa svarar på frökens fråga utan att tänka sig för. Hon hör hur klassen skrattar. Det var fel svar. Hon känner hur hon blir alldeles röd i ansiktet och tittar ner i bänken. Det känns pinsamt. Det ringer till rast och hela klassen stormar ut genom dörren. Moa går sakta ut efter de andra.”

(Ur Melvins hemlighet - ett drama)

“När Moa är på väg hem ser hon Melvin och några andra pojkar i klassen. De står och röker. Melvin ropar och springer ifatt henne. Moa berättar väl inget för morsan, det är ingen hemma som vet att jag röker.” (Ur Melvins hemlighet - ett drama)

“Moa ser Melvin och hans kompisar komma gående med en kasse full av ölburkar. De pratar om att de ska på fest ikväll. Melvin tittar upp på Moa. Hon går tyst därifrån. Moa är Melvins allra bästa vän och han ser efter henne när hon går. På kvällen när Moa ligger i sängen och sover blir hon väckt av sin mamma som berättar att Melvin är försvunnen. Han har inte kommit hem ikväll. Vad ska Moa göra? Om hon säger något om vad hon vet så sviker hon Melvin. Om Moa inte säger något så sviker hon honom också”. (Ur Melvins hemlighet - ett drama)

Utifrån deltagarnas upplevelser för vi en diskussion om självkänsla, trygghet, relationer och gruppträck. Hur lär vi oss att våga säga nej till det som inte känns rätt och bra för oss? Vem är jag i en grupp? Vågar jag vara mig själv tillsammans med andra?



Vad är bordsrollspel?

I bordsrollspel får deltagaren uppleva en berättelse, leva sig in i en annan värld och för en stund bli en annan person. Deltagarna sitter tillsammans kring ett bord och till hands finns rollformulär med information om rollpersonerna, papper, pennor och tärningar. Spelledaren har regelböcker, äventyr och övriga spelhjälpmedel till hands.

Bordsrollspel är inte bara kul, utan som metod är det även kreativt och utvecklande. Deltagarna tränar sin sociala förmåga, övar sig i att föra samtal, utvecklar sin fantasi och lär sig fungera i grupp. De får samarbeta, vänta på sin tur och lyssna på andra och varje deltagare blir sedd av ledaren. Inga förkunskaper krävs.

Om du är intresserad av att vi kommer till din skola så hör av dig till Maria Rönnedal. Marias tel. 0704 71 15 35 eller mail: maria.ronnedal@eumenia.se.

Drömprojektet är ett trygghetsskapande och alkoholpreventivt arbete för barn och ungdomar i första hand tänkt för skolbruk. Drömprojektet sker i samverkan med Drömstaget, Eumenia Stockholm och Studieförbundet Bilda.